



Us convidem a l'acte de cloenda del curs acadèmic 2021-2022 ,de l'Agrupació de les Ciències Mèdiques d'Osona.

Enguany, comptarem amb un acte dedicat a la música Jazz.

" EL JAZZ I LA SEVA INFLUÈNCIA EN LA MÚSICA DE BALL A CATALUNYA"



JOAN RAMON PUNTÍ (Manlleu, 29 de juny de 1960).

Va estudiar música amb els professors Joaquim Maideu i Rafael Subirachs , i trompeta amb els professors Joan Cabero i Josep Soler.

Va obtenir el títol de mestre de Primària amb l'especialització de Música i Ciències Socials. Ha treballat 40 anys a l'escola pública fent de professor de música. En l'actualitat està jubilat d'aquesta feina.

Ha estat el creador i impulsor de grups musicals com "Orquestra la Clenxa" i ha estat membre de "Orquestra la Singular" i del grup de tradicional "Tururut Bonaigua" havent pogut compartir escenari amb una icona del tradicional com va estar en Peret Blanch.

Autodidacta de la guitarra, es va especialitzar en l'estil anomenat "gypsy jazz" o "jazz manouche".

L'any 1995 va crear el grup "Djangologie", especialitzat en aquest estil de jazz. Aquest grup va estar un dels pioners de l'estil "gypsy jazz" a l'estat espanyol i amb el qual va publicar 3 treballs discogràfics.

Ha impartit Master-class sobre aquest estil i ha pronunciat conferències sobre Django Reinhardt i la influència d'una malaltia sobre una tècnica guitarrista.

Data: 17 de juny de 2022 A LES 20H.

Lloc: Temple Romà (Vic).

iii HI ESTEU TOTS CONVIDATSiiii